

Appelsag nr. 4/2006

Onsdagssejlads Nivå Bådelaug / Sletten Bådeklub 31. august 2006

Resumé:

Ved starten var der en hændelse mellem Drabant 38 DEN 47 og Luffe 44 DEN 31. Bådene kolliderede, og DEN 31 fik et hul i skroget på styrbord låring. Begge både protesterede.

Protestkomitéens afgørelse:

Protestkomitéen hørte parter og vidner hver for sig, uden mulighed for at parterne kunne udspørge hinanden eller vidnerne. Som kendsgerninger fastslog komitéen, at DEN 31 var læ båd og DEN 47 var luv båd, samt at bådene overlappede med 0,5 meter. DEN 47 luffede og bådene kolliderede. Protestkomitéen kunne ikke fastslå andet, end at der var en kollision med skade til følge og diskvalificerede begge både for brud på regel 14. Denne afgørelse appellerer DEN 31

Appellantens bemærkninger:

DEN 31 påpeger, at regel 63.3 ikke blev overholdt, idet protestkomitéen afhørte parterne hver for sig, samt at et vidne blev afhørt uden parternes tilstedeværelse.

Protestkomitéen bestod af to personer fra hver af de arrangerende klubber, og appellanten mener, at de hver især favoriserede deres klubkammerater. (DEN 31 og DEN 47 kommer fra hver sin af de arrangerende klubber.)

Appellanten beskriver derudover sin version af hændelsesforløbet.

Protestkomitéens bemærkninger:

Protestkomitéen bekræfter at de to parter blev afhørt hver for sig, men anfører at de blev præsenteret for hinandens forklaringer og at der var "livlig debat".

Modpartens bemærkninger:

DEN 47 kommenterer den beskrivelse af hændelsesforløbet, som DEN 31 har fremlagt i sin appel og vedlægger sin egen beskrivelse.

Appel- og Regeludvalgets bemærkninger:

Selv om parterne blev præsenteret for hinandens forklaringer efter at være afhørt enkeltvis, er protestkomitéens fremgangsmåde i modstrid med regel 63.3.

Desuden har protestkomitéen ikke løst den opgave, som regel 63.6 pålægger den omkring fastlæggelse af kendsgerninger. I den givne situation kan reglerne 11, 12, 16 og 17 alle have betydning for hvem der har begået et regelbrud. Kendsgerningerne skal belyse hændelsesforløbet så tydeligt, at det kan afgøres hvilke regler der gælder, og hvilke regelbrud der måtte være sket.

Hvis man vil diskvalificere en båd med retten til vejen for brud på regel 14, så skal det fremgå af kendsgerningerne, at båden havde mulighed for at undgå eller mindske skaden, men ikke gjorde det.

De foreliggende kendsgerninger giver ikke grundlag for den trufne afgørelse. For at kunne fastlægge brugbare kendsgerninger er det nødvendigt, at protestkomitéen løser modstrid mellem parter og vidners udsagn og laver en sammenhængende beskrivelse af hændelsesforløbet, samt en tegning af forløbet. Ved fastlæggelsen af kendsgerninger er det næsten altid nødvendigt at se bort fra visse udsagn fra parter eller vidner, eller at tilføje manglende informationer. Dette må ske ud fra en kvalificeret vurdering af hvad der var muligt eller mest sandsynligt i den givne situation. Det er protestkomitéens væsentligste opgave, og i den foreliggende sag er denne opgave langt fra løst.

Appellanten har lavet en udførlig beskrivelse af sin opfattelse af hændelsen, og modparten har også fremstillet en beskrivelse. Det er imidlertid ikke Appel- og Regeludvalget, der kan fastlægge kendsgerningerne i sagen. Det er og bliver protestkomitéens ansvar, og derfor indeholder regel 71.2 muligheden for at udvalget kan forlange en fornyet behandling af protesten.

Endelig skal det bemærkes, at medlemskab af samme klub som en part i en protest ikke i sig selv er grundlag for at være *interesseret part* i henhold til reglernes definition.

Appel- og Regeludvalgets afgørelse:

I henhold til regel 71.2 returneres sagen til arrangøren, som snarest muligt skal sørge for fornyet afhøring og afgørelse i sagen. Dette skal finde sted i en protestkomité med mindst tre medlemmer, hvoraf som minimum formanden skal have licens som National Dommer eller ISAF International Judge.

**DANSK SEJLUNION
Appel- og Regeludvalget**

1. oktober 2006

Bjørn Anker-Møller	Paw Hagen
Hans-Kurt Andersen	Søren Krause
Børge Dammand	Torben Precht-Jensen
Henrik Dorph-Jensen	Jan Stage